



شوق المنا

ای جی ایل، 2022



لوسیل مرینا پرومینیڈ

شوق المنا

سٹیل سٹیل

مختلف ابعاد

شوق المنا (پیدائش 1996) ایک قطری ہم عصر فنکار ہے جس کی مشق ثقافت اور شناخت پر مرکوز ہے جو ماضی اور حال کے عناصر کو ضم کرنے میں اس کی دلچسپی سے متاثر ہے۔

اگال قومی لباس کے حصے کے طور پر مردوں کے پہننے والے ثقافتی ہیڈ ویئر کے ایک ٹکڑے کی نمائندگی کرتے ہوئے، قطر کی تاریخ اور روایات کو خراج تحسین پیش کرتا ہے۔ 'اگال' عام طور پر "گھترا" کے اوپر پہنا جاتا ہے، ایک مربع سکارف۔ 'اگال' کا اٹھایا ہوا موقف قطر کی قیادت، شہریوں اور رہائشیوں کے لیے 5 جون 2017 میں شروع ہونے والے بائیکاٹ کے دوران اتحاد کے لیے احترام اور تعریف کی علامت ہے۔ ہر 'اگال' کی متغیر بلندیوں کے ساتھ، فنکار مختلف نسلوں کو نمایاں کرتا ہے جنہوں نے بائیکاٹ کا تجربہ جھیلا۔



शौक अल मन

ईजीएएल, 2022

लुसैल मरीना प्रोमेनेड

---



शौक अल मन

स्टेनलेस स्टील

विभिन्न आयाम

शौक अल-माना (जन्म 1996) एक कतरी समकालीन कलाकार हैं जिनका अभ्यास संस्कृति और पहचान पर केंद्रित है जो अतीत और वर्तमान के तत्वों के विलय में उनकी रुचि से प्रभावित है।

राष्ट्रीय पोशाक के हिस्से के रूप में पुरुषों द्वारा पहने जाने वाले सांस्कृतिक हेडवियर के एक टुकड़े का प्रतिनिधित्व करके, ईगल कतर के इतिहास और परंपराओं के लिए एक श्रद्धांजलि के रूप में कार्य करता है। 'ईगल' आमतौर पर 'घितरा', एक चौकोर स्कार्फ के ऊपर पहना जाता है। 'ईगल' का

बढ़ा हुआ रुख 2017 में 5 जून को शुरू हुए बायकाट

के दौरान कतर के नेतृत्व, नागरिकों और निवासियों की एकता के प्रति सम्मान और प्रशंसा का प्रतीक है। प्रत्येक 'ईगल' की परिवर्तनशील ऊंचाइयों के साथ, कलाकार बायकाट

का अनुभव करने वाली विभिन्न पीढ़ियों पर प्रकाश डाला गया।

---